papyrological edition. The text given aims at being reliable and understandable for a beginner, without e.g. dots under letters where the word is certain, and with reasonably certain restorations given in the text (a little more is given than in the OCT edition of Sandbach 1972). On the page facing the text there is a translation which, as far as I can judge, is in fluent colloquial English. The notes are concerned more with explaining the social context of the play than with linguistic matters. In view of the student beginning Greek, there could have been a little more of the latter; however, I think a special merit of this book is that it probably does not scare away a student with no Greek who is interested in Menander's play, but provides him in its introduction, translation and notes with a useful tool to understand Menander's comedy.

Maarit Kaimio

Polybios. Hrsg. von Klaus Stiewe und Niklas Holzberg. Wege der Forschung, Bd. 347. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1982. 448 S. DM 99.-.

Der Polybios-Band der Reihe "Wege der Forschung" enthält wichtige Aufsätze und Rezensionen aus dreissig Jahren (1938-1970). Durch die chronologische Anordnung der Beiträge beabsichtigen die Herausgeber zu demonstrieren, wie sich unser heutiges Polybiosverständnis und die Lage der Forschung entwickelt hat. Im Vorwort werden drei Themengruppen herausgestellt: Entstehungsgeschichte, historische Methode und Glaubwürdigkeit. Die Absicht ist gut, aber man fragt sich, ob ein Sammelband dieser Art gerade für diese Zwecke brauchbar ist. Ohne Monographien ist die Forschungslage nicht zu erklären, und Rezensionen scheinen mir eher ein Umweg, dies zu kompensieren. Auch ein Originalbeitrag Professor Stiewes hat sich schließlich nicht als möglich erwiesen. Wenn dazu noch andere Schwierigkeiten beim Editieren aufgetreten sind, scheint der ganze Band sozusagen unter unglücklichen Sternen entstanden zu sein. Für deutschsprachige Leser ist der Band von Nutzen, für wissenschaftliches Arbeiten muss man jedoch immer Originalpublikationen zur Hand haben; zitieren z.B. ist auf Grund dieser Publikation nicht möglich. Die Bibliographie für die Jahre 1970-1980 ist zwar nützlich, doch wäre der Wissenschaft mit einem kritischen Forschungsbericht anstatt dieser Sammelbandes mehr gedient gewesen.

Paavo Hohti

Filodemo: Il buon re secondo Omero. Edizione, traduzione e commento a cura di Tiziano Dorandi. Istituto italiano per gli studi filosofici: La scuola di Epicuro, collezione di testi ercolanesi, vol. 3. Bibliopolis, Napoli 1982. 233 p. Lit. 40.000

A Greek book, written in Rome and dedicated to L. Calpurnius Piso Caesoninus (cos. 58) by an Epicurean author personally acquainted with Cicero (fin. 2.119), ostentatiously dealing with Homer but containing possible (cf. however Dorandi 46f.) implications for